PLAN DE INGRESO DE LOS APORTANTES DEL PROYECTO

Aportante	Comprometido	Junio (50%)	Septiembre (40%)	Noviembre (10%)
Inversionista 1	**$1.203.000.000.oo**	**$601.500.000.oo**	**$481.200.000.oo**	**$120.300.000.oo**
Inversionista 2	**$798.000.000.oo**	**$399.000.000.oo**	**$319.200.000.oo**	**$79.800.000.oo**
Inversionista 3	**$99.460.000.oo**	**$49.730.000.oo**	**$39.784.000.oo**	**$9.946.000.oo**
Inversionista 4	**$150.000.000.oo**	**$75.000.000.oo**	**$60.000.000.oo**	**$15.000.000.oo**
TOTALES	**$2.250.460.000.oo**	**$1.125.230.000.oo**	**$900.184.000.oo**	**$225.046.000.oo**

Código	Actividad	Fecha de Inicio	Fecha de Finalización	Estado
1	Implementar la producción y exhibición de cinco (5) obras artísticas de gran formato mediante la articulación de recursos técnicos, logísticos y museográficos.	15 julio	15 noviembre	Por iniciar
1.1	Gestionar y formalizar la licencia de uso de tres (3) obras artísticas mediante la firma de acuerdos con los respectivos artistas.	15 julio	1 de agosto	Por iniciar
1.2	Gestionar la movilidad y alojamiento para tres (3) de los cinco (5) artistas participantes.	1 septiembre	20 noviembre	Por iniciar
1.3	Desarrollar los procesos de análisis, planeación y ejecución para la producción de cinco (5) obras contemporáneas.	15 julio	15 noviembre	Por iniciar
1.4	Adecuación de espacios y diseño museográfico.	15 julio	20 septiembre	Por iniciar
2.1	Diseño e implementación de proceso de formación para el equipo de mediación cultural.	15 de agosto	25 de agosto	Por iniciar
3.1	Redacción, edición y consolidación de los contenidos textuales del catálogo de la Bienal.	15 julio	1 septiembre	Por iniciar
3.2	Realización de un registro fotográfico	15 julio	1 noviembre	Por iniciar

	integral de la Bienal.			
3.3	Impresión y distribución de mil (1.000) ejemplares del catálogo.	20 septiembre	30 noviembre	Por iniciar
4.1	Diseñar, producir y montar dos (2) proyectos de mobiliario y señalización urbana.	15 julio	20 septiembre	Por iniciar
5.1	Diseño, producción y realización de un (1) evento de lanzamiento de la Bienal.	15 septiembre	22 septiembre	Por iniciar
5.2	Diseño, producción y realización de dos (2) eventos de relacionamiento de la Bienal.	15 septiembre	15 octubre	Por iniciar